表紙・目次

メタデータ	言語: ja
	出版者:
	公開日: 2023-03-31
	キーワード (Ja):
	キーワード (En):
	作成者:
	メールアドレス:
	所属:
URL	https://senzoku.repo.nii.ac.jp/records/2676

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 International License.



洗 足 論 叢

第51号

令 和 4 年 度

洗足学園音楽大学洗足こども短期大学

目 次

音楽学部
研究論文
生と死の暗さ 福永武彦『告別』における音楽桑 原 旅 人(1)
チューバにおけるスプリット・トーンの研究 その習得と実践についての考察
植民地期朝鮮における朝鮮神宮で奏でられた音楽② —伶人と金光教との関わりに焦点を当てて— 山 本 華 子 (27)
研究ノート
吉田進作曲《花鳥諷詠》 ~ ソプラノとピアノのための (2005) 第一句 作品研究 —実演者の視点による主観的演奏表現の提唱—————— 蔵 野 蘭 子 (55)
新聞記事でたどる日本のベートーヴェン受容(2)
ブルクミュラー『25 の練習曲 作品 100』の楽譜表記の研究(2)
—1852 年ドイツ初版『ショット版』とプレート番号が同じ『シャーマー版』の比較—
オンデマンド科目「音楽史」の授業デザイン
「よさこい文化」の幼児音楽教育への導入1
声楽におけるハイブリッド型レッスンの実践
平 野 恵美子 (147)
判例研究「音楽教室事件控訴審判決」 音楽教室における演奏について、教師による演奏の演奏主体は音楽教室事業者、生徒による演奏の 演奏主体は生徒であるとされた事案 知財高判令和3年3月18日(令和2年(ネ)10022号)
to the second se
打楽器奏法の身体的構造によるアプローチの実践 —肩・肘・手首および指の範囲— 山 澤 洋 之 (175)
幼児教育保育科
研究論文
性刑法の改革動向と刑事裁判における事実認定
保育学生における絵本に関する知識および経験と教育実習 I (幼稚園) における読み聞かせ実践 — 「保育内容 (言葉)」への活用に向けて— 浜 名 真 以、上 田 よう子 (201)
「感性と表現」についての学生の学び 一保育者養成課程の「子どもの理解と援助」における授業実践― 山 本 有 紀 (213)
研究ノート
円滑な幼保小接続のための保育者養成教育内容の検討
—A 市の公立小学校における栄養教諭・栄養士等のアンケート調査のテキストマイニング分析から— 長 島 万里子、山 下 奈美子、青 柳 徳 子 (229)
疑似家族的関係のなかで促される成功体験の検討 一伝統技能伝承における育成者への半構造化インタビュー調査から—
西 岡 弥 生 (241)

CONTENTS

FACULTY OF MUSIC

The Darkness of Life and Death Music in Takehiko Fukunaga's "kokubetsu" Kuwahara Tabito (1)
"Split Tones" for Tuba Playing Study for How to Learn and Practice Hashimoto Shinya, Arima Sumihisa (11) The Music Performed in the Chosun Shrine during the Colonial Era Korea II Forming the Polytics this between the Country of the Player and Korea II
: Focusing on the Relationship between the Gagaku Players and Konkokyo
A Consideration for Foster Musical Thinking in Teacher Training
A study on 1st haiku of Susumu Yoshida's $\langle\!\langle$ KATCHÔ -HÛEI (d'après les haïkus de Kyoshi) $\rangle\!\rangle$ pour soprano et piano (2005) :
A proposal for subjective performance expressions from the perspective of performe
Beethoven Reception in Japan through the Newspapers from 1928 to 1945
Study of score notation of Burgmüller's "25 Etudes Op. 100" (2) Comparison of the 1852 German first edition "Schott edition" and "Schirmer edition" with the same plate number
Class design for the on-demand subject "Music History" Sato Masahiro (103)
The Introduction of "Yosakoi Culture" into Early Childhood Education I: Preface Sumi Reiko, Yamamoto Hanako (117)
Practice of Hybrid Lessons in Vocal Music Baba Yuka, Imaoka Tae (131)
Japanese Young Intellectuals and Ballet from the Time of Japan's Early Encounters with Western
Case Study "Appeal trial of Music school case" The subject of performance rights in music schools.
A case in which it was held that the subject of performance is different between performance by a student
Practicing an approach based on the physical structure of percussion playing. (163)
Yamazawa Hiroyuki (175)
DEPARTMENT OF EARLY CHILDHOOD EDUCATION & CARE
Reform of Sexual Crime Law and Fact Finding of Criminal Trials Tozuka Karin (187)
Experience and Knowledge of Picture Books and Practical Training at a Childcare Center. —Toward Utilizing for the "Childhood Care and Education (Language)".—
Student's Learning on the Sensibility and Expression of Children —A Study of Practice for Understanding and Support of Children in Early Childhood Education and Care Training Course— —Yamamoto Yuki (213)
The Study on the content of childcare training education for smooth connection between ECEC and elementary school
—A text mining analysis of a survey of public elementary schools' nutrition teachers in A city— Nagashima Mariko, Yamashita Namiko, Aoyagi Noriko (229)
11484011114 11411110, 1411411110, 110, 481 11011110 (110)
A Study on the Successful Experience Encouraged in Alternative Family Relationship : Interviews with Supporters in Transmission of Traditional Skills Nishioka Yayoi (241)

洗足論叢編集委員会

久 行 敏 彦 委員長 落 俊 文 委 員 合 雄二郎 前 田 小 嶋 貴文 井 上 真理子 佐 藤 昌弘 公美子 金 井 吉 田 真理子 村 野 一臣 坪 井 葉 子 尚 本 かおり 山口 理沙 松 本 知 久

洗足学園音楽大学洗足こども短期大学

洗足論叢 第51号 令和4年度

編集洗足論叢編集委員会 責任者久行敏彦 神奈川県川崎市高津区久本2丁目3番1号

発 行 令和5年3月27日